

JETZT BEWERBEN!

# 4.000 EURO FÜR DEINEN VEREIN

... 75 regionale Vereine haben schon gewonnen!

mein **VERSORGER** VEREIN

Bis **23. Februar 2020** bewerben!  
[www.re-fd.de/mein-verein](http://www.re-fd.de/mein-verein)

**MEIN VERSORGER**

STROM | GAS | WASSER | WÄRME | NAHVERKEHR | BÄDER



**RhönENERGIE FULDA**

→4A

→4

→3A

→3

→2A

→2

Mo. 10.02.



**BIS DANN MEIN SOHN**

China 2019 • Regie: Wang Xiaoshuai  
Darsteller: Wang Jing-chun, Yong Mei, Qi Xi

Es ist ein ganz normaler Sommertag, an dem sich das Leben zweier Familien für immer verändern sollte: Als ein kleiner Junge im Rückhaltebecken eines Staudamms ertrinkt, bleibt sein Freund zitternd zurück. Jahre später haben die Eltern des toten Kindes mittlerweile einen Adoptivsohn (Wang Yuan), mit dem sie ein neues Leben in einer fremden Stadt führen. Die Eltern des noch lebenden Kindes plagen nach wie vor Schuldgefühle, was ein Wiedersehen besonders schwer macht. Als bei Li Haiyan ein tödlicher Hirntumor diagnostiziert wird, beschließen Liu Yaojun und Wang Liyun doch noch einmal an den Ort zurückzukehren, an dem sich die Tragödie ereignete.

Di. 11.02.



**DER FALL COLLINI**

Deutschland 2019 • Regie: Marco Kreuzpaintner  
Darsteller: Elyas M'Barek, Alexandra Maria Lara

Der Industrielle Hans Meyer (Manfred Zapatka) wird in seiner Berliner Hotelsuite ermordet – scheinbar ohne jedes Motiv. Kurz darauf stellt sich der 70-jährige Gastarbeiter Fabrizio Collini (Franco Nero) als Täter der Polizei. Der junge Rechtsanwalt Caspar Leinen (Elyas M'Barek) wird als sein Pflichtverteidiger bestellt. Er überlegt erst aus persönlichen Gründen abzulehnen. Doch er nimmt den Fall an. Als es zu einer mehrtägigen Unterbrechung kommt, macht Leinen aber plötzlich durch Zufall eine Entdeckung und stößt damit auf einen der größten Justizskandale der deutschen Geschichte...

Mo. 17.02.



**DER GLANZ DER UNSICHTBAREN**

F 2019 • Regie: Louis-Julien Petit  
Darsteller: Audrey Lamy, Corinne Masiero

Nach einer kommunalen Entscheidung wird das „L'Envol“, eine Einrichtung für obdachlose Frauen, geschlossen. Den Sozialarbeiterinnen bleiben jetzt nur noch drei Monate, um die betreuten Frauen trotzdem wieder in die Gesellschaft zu integrieren. Hierzu leisten sie zivilen Ungehorsam, stellen trotz Schlafplätze zur Verfügung und versuchen, sie durch Workshops, Therapiestunden und Aufbaukurse wieder in Arbeit zu bringen. Die unscheinbaren Aussätzigen der Gesellschaft erlangen so durch Fleiß und Humor nach und nach ihre Schönheit und ihre Würde zurück...

Di. 18.02.



**NUR DIE FÜSSE TUN MIR LEID**

D 2019 • Regie: Gabi Röhrh

Am Fuße der Pyrenäen beginnt die Reise von Gabi Röhrh. Ihr Weg beginnt in St. Jean Pied de Port. Von dort aus geht es nach Spanien. Im Norden des Landes schlängelt sich eine 800 Kilometer lange Strecke bis nach Santiago de Compostela, der sogenannte „Französische Weg“. Seit über 1000 Jahren wandern die Menschen bis zur spanischen Stadt, um dort in der Kathedrale das Grab des Apostel Jakobus zu besuchen. Doch wichtiger als das Ziel ist bekanntlich der Weg dorthin. Jeder Wanderer erlebt seine ganz eigenen kleinen Glücksmomente. So ganz nebenbei lernt der Pilger viele Menschen kennen, die sich ebenfalls auf die spirituelle Reise begeben haben. Besonders gut lernt er auf der Reise aber vor allem sich selbst kennen.



### Europa-Kino mit Pulse of Europe

Seit März 2018 zeigen wir in Zusammenarbeit mit Pulse of Europe Fulda einmal im Monat im Europa-Kino gute Spielfilme aus ganz Europa. Die Filme mit europäischen Geschichten sollen zu Begegnungen mit unseren europäischen Nachbarn inspirieren, interessante Perspektiven eröffnen und uns ins Gespräch bringen: Im Anschluss an die Filmvorführungen gibt es Gelegenheit, über den Film, das Land und auch über Aktivitäten von Pulse of Europe zu sprechen.

Smuggling Hendrix | Di. 04.02.

**Einlass: 19:30 Uhr • Filmbeginn: 20:00 Uhr**

Eintrittskarten gibt unter [www.kreuz.com](http://www.kreuz.com) und an allen bekannten Vorverkaufsstellen. Vorverkaufstickets: 6,50€

Abendkasse: 7€, ermässigt 6€

**(4€ für Studierende der Hochschule Fulda)**

Veranstalter:



Kooperationspartner:



Unterstützt durch:



# WinterZeit KINO



## IM KULTURKELLER FULDA

### PROGRAMM JANUAR – FEBRUAR 2020





**Porträt einer jungen Frau in Flammen**

Mo. 06.01.2020

**But Beautiful**

Di. 07.01.2020

**Das perfekte Geheimnis**

Mo. 13.01.2020

**Alles außer gewöhnlich**

Di. 14.01.2020

**Lara**

Mo. 20.01.2020

**Der Distelfink**

Di. 21.01.2020

**Morgen sind wir frei**

Mo. 27.01.2020

**Gut gegen Nordwind**

Mo. 03.02.2020

**Smuggling Hendrix**

Di. 04.02.2020

**- Europa-Kino -**

**Bis dann mein Sohn**

Mo. 10.02.2020

**Der Fall Collini**

Di. 11.02.2020

**Der Glanz der Unsichtbaren**

Mo. 17.02.2020

**Nur die Füße tun mir leid**

Di. 18.02.2020

→4A



**Mo .06.01. PORTRÄT EINER JUNGEN FRAU IN FLAMMEN**

Frankreich 2019 • Regie: Céline Sciamma  
 Darsteller: Noémie Merlant, Adèle Haenel, Luàna Bajrami  
 Auf einer Insel in der Bretagne wird Ende des 18. Jahrhunderts die Pariser Malerin Marianne (Noémie Merlant) von einer verwitweten Gräfin (Valeria Golino) beauftragt, das Hochzeitsporträt ihrer Tochter zu zeichnen. Klingt einfacher, als es ist, denn die künftige Braut Héloïse (Adèle Haenel) rebellierte und will aus Protest gegen die arrangierte Ehe nicht Modell stehen. Doch das Porträt ist für die Familie sehr wichtig. Marianne bleibt nichts anderes übrig, als Héloïse während ihrer Spaziergänge genau zu beobachten. Je länger die beiden Frauen Zeit miteinander verbringen, desto näher kommen sie sich ...

→4



**Di. 07.01. BUT BEAUTIFUL**

Deutschland, Österreich 2019  
 Regie: Erwin Wagenhofer  
 In seinem Dokumentarfilm beschäftigt sich der Filmemacher Erwin Wagenhofer mit Menschen, die noch einmal einen ganz neuen Weg einschlagen. Viel zu oft haben wir davor Angst, etwas Neues zu wagen und träumen stattdessen nur von einem neuen, komplett anderen Leben. Doch es gibt sie, die Menschen, die den Sprung ins Ungewisse wagen, ganz ohne Netz und doppelten Boden. Sie trauen sich in eine neue Zukunft, ohne vor ihrer Angst oder Vorbehalten zu haben. Wie soll so ein neues Leben eigentlich aussehen und ist die Verwirklichung eines solchen überhaupt möglich?

→3A



**Mo .13.01. DAS PERFEKTE GEHEIMNIS**

Deutschland 2019 • Regie: Bora Dagtekin  
 Darsteller: Elyas M'Barek, Florian David Fitz, Jella Haase  
 Drei Frauen (Karoline Herfurth, Jella Haase, Jessica Schwarz) und vier Männer (Elyas M'Barek, Florian David Fitz, Frederick Lau, Wotan Wilke Möhring): Jeder hat ein Handy, das macht insgesamt sieben Mobiltelefone. Als die Freunde eines Abends zum Essen zusammenkommen, kommt ihnen plötzlich eine Idee. Sie spielen ein Spiel: Jeder legt sein Handy in die Mitte des Tisches und ganz egal, wer nun welche Bilder oder Nachrichten geschickt bekommt, und seien sie noch so kurz - alles muss mit den anderen geteilt werden. Telefonate sind nur über den Lautsprecher erlaubt.

→2A

→2

→4A

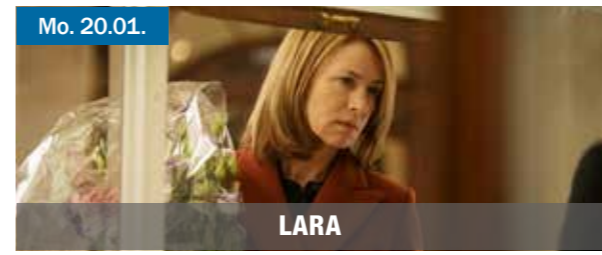


**Di. 14.01. ALLES AUSSER GEWÖHNLICH**

Frankreich 2019 • Regie: Eric Toledano, Olivier Nakache  
 Darsteller: Vincent Cassel, Reda Kateb, Héléne Vincent  
 Bruno (Vincent Cassel) und Malik (Reda Kateb) sind nicht nur beste Freunde, sie haben auch einen ähnlichen Job: Beide sind Helden des Alltags und arbeiten in Einrichtungen, in denen Jugendliche mit Autismus betreut werden. Jeder kann einen Beitrag leisten, um die Gesellschaft etwas menschlicher zu machen, das ist ihr Motto. Es gibt unglaublich viel zu tun, dennoch will das zuständige Ministerium prüfen lassen, ob nicht Stellen gestrichen oder die Einrichtungen gar geschlossen werden sollen. Bruno und Malik setzen alles daran, das zu verhindern und gleichzeitig den sowieso schon anstrengenden Betrieb am Laufen zu halten...

→4

→3A



**Mo. 20.01. LARA**

Deutschland 2019 • Regie: Jan-Ole Gerster  
 Darsteller: Corinna Harfouch, Tom Schilling, André Jung  
 Lara Jenkins (Corinna Harfouch) feiert ihren 60. Geburtstag, doch viel Grund zur Freude gibt es eigentlich nicht: Nicht nur beginnt sie den Tag wie jeden anderen Tag, noch dazu hat ihr Sohn Viktor (Tom Schilling) genau heute ein Solo-Klavierkonzert. Doch seine Mutter hat Viktor nicht eingeladen, dafür aber seinen Vater Paul (Rainer Bock) und dessen neue Lebensgefährtin. Lara lässt sich jedoch nicht entmutigen: Sie hat sich die letzten verfügbaren Konzertkarten gesichert und verteilt diese, um sich damit selbst ein Geburtstagsgeschenk zu machen. Doch dann kommt alles anders als geplant und der Tag nimmt eine unerwartete Wendung...

→3

→2A

→2



**Di. 21.01. DER DISTELFINK**

USA 2019 • Regie: John Crowley  
 Darsteller: Ansel Elgort, Oakes Fegley, Nicole Kidman  
 Im Alter von 13 Jahren besucht Theo Decker (Oakes Fegley) mit seiner Mutter Audrey (Hailey Wist) das New Yorker Metropolitan Museum, als dort ein Terroranschlag verübt wird. Theo überlebt diesen, seine Mutter nicht. In der Nachwirkungen der Explosion drängt ihm ein sterbender alter Mann nicht nur seinen Ring auf, sondern auch eines der faszinierenden Gemälde aus dem Museum. Theo versteckt das kostbare Gemälde eines holländischen Altmeisters bei sich. Das Bild wird sein kostbarster Schatz und seinem Leben eine neue Richtung geben...

→4A



**Mo. 27.01. MORGEN SIND WIR FREI**

D 2019 • Regie: Hossein Pourseifi  
 Darsteller: Katrin Röver, Reza Brojerdi, Luzie Nadjafi  
 Im Februar 1979 wird der Iran von der Islamischen Revolution erschüttert. Der iranische Dissident Omid (Reza Brojerdi), der die letzten Jahre in der DDR gelebt hat, kehrt gemeinsam mit seiner deutschen Frau, der 37-jährigen Chemikerin Beate (Katrin Röver) und ihrer Tochter Sarah (Luzie Nadjafi) in seine alte Heimat zurück. Nach der anfänglichen Aufbruchstimmung stellt sich die Lage innerhalb des gnadenlosen Revolutionsregimes jedoch schnell als weit weniger rosig als gedacht heraus und wird gerade für die beiden Europäerinnen bald zunehmend schwer und gefährlich.

→4

→3A



**Mo. 03.02. GUT GEGEN NORDWIND**

D 2019 • Regie: Vanessa Jopp  
 Darsteller: Nora Tschirner, Alexander Fehling  
 Ein falsch gesetzter Buchstabe und die E-Mail von Emma Rothner (Nora Tschirner) landet unbeabsichtigt bei Leo Leike (Alexander Fehling), einem Linguisten. Leo antwortet. Ein Austausch nimmt seinen Lauf, der lustig und immer persönlicher wird. Weil sich die beiden nicht kennen, vertrauen sie aneinander intime Dinge an. Emma und Leo schließen eine digitale Freundschaft und wollen es dabei belassen. Aber irgendwann sind da Schmetterlinge in den Bäumen und jedes „Pling“ im Mail-Postfach scheucht sie auf. Vielleicht sollten sie sich doch treffen?

→3

→2A

→2



**Di. 04.02. SMUGGLING HENDRIX**

Deutschland, Zypern, Griechenland 2019 • Regie: Marios Pappadimitriou  
 Darsteller: Adam Bousdoukos, Fatih Al  
 Der Zyprier Yiannis (Adam Bousdoukos) hatte einmal große Pläne. Nachdem ihn seine Freundin sitzen gelassen hat, kann der Musiker seine Miete nicht mehr aufbringen und auch andere Gläubiger setzen ihm zu. Er will Zypern verlassen, doch sein Hund Jimi soll mit ihm kommen. Einige Tage vor der Abreise jedoch rennt Jimi weg - ausgerechnet in die UN-Pufferzone, die zwischen der Republik Zypern und der von der Türkei kontrollierten Seite der Mittelmeerinsel eingerichtet wurde. Zum Glück sind Besitzer und Hund bald wiedervereint und der Auswanderung steht nichts mehr im Weg. Das Problem: Es gibt ein Gesetz, dass Tieren den Grenzübergang untersagt.